



BUDGET PARTICIPATIF DES ÉCOLES

JE VOTE POUR MES PROJETS PRÉFÉRÉS !



SOMMAIRE

LE BUDGET PARTICIPATIF DES ÉCOLES QU'EST-CE QUE C'EST ?

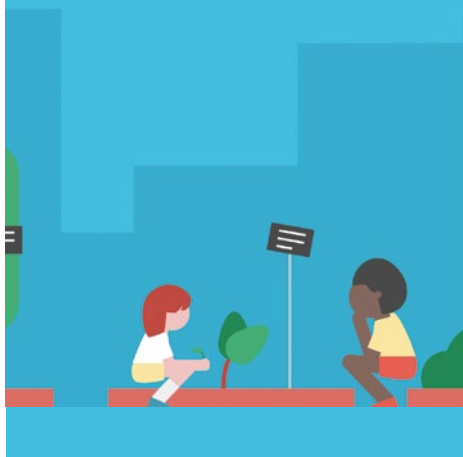
page 4

VOTER, PARTICIPER, POUR QUOI FAIRE ?

page 5

UNE ÉCOLE PLUS DURABLE

page 8



UNE ÉCOLE PLUS CONNECTÉE

page 16



UNE ÉCOLE PLUS SPORTIVE

page /22



UNE ÉCOLE PLUS BELLE

page /30



LE BUDGET PARTICIPATIF DES ÉCOLES QU'EST-CE QUE C'EST ?

Depuis 2014, la Mairie de Paris permet aux Parisiennes et aux Parisiens, quel que soit leur âge, de décider de l'utilisation d'une part importante du budget d'investissement de la ville. *Via* le budget participatif, les Parisiennes et les Parisiens peuvent formuler des propositions relevant de l'investissement et voter pour les propositions émises qu'ils estiment prioritaires. 5 % du budget d'investissement de la Ville sont ainsi soumis au choix direct des citoyens.

En 2016, la Ville de Paris a décidé de proposer un budget participatif des écoles permettant la participation des élèves au choix de projets pour leur établissement.

Première étape, les projets sont présentés aux enfants selon 4 thèmes : une école plus durable, plus connectée, plus belle ou plus sportive. Ensuite, les enfants réfléchissent ensemble, accompagnés par les adultes, à ce que veut dire une école plus durable, une école plus connectée, une école plus belle ou une école plus sportive. Puis, une des thématiques est retenue par les enfants.

Deuxième étape, l'école choisit un projet parmi tous ceux proposés dans la thématique retenue. Pour cela, des débats, des discussions et un vote sont organisés.

Le projet retenu sera réalisé dans l'école à partir de l'année suivante.

VOTER, PARTICIPER, POUR QUOI FAIRE ?

La citoyenneté s'exerce au travers de droits et de devoirs qui sont les mêmes pour tous. Le droit de vote est l'un de ces droits.

Le vote permet au citoyen de s'exprimer sur le choix des hommes et des femmes qui vont gouverner et décider des politiques menées dans son pays. Tu seras pleinement citoyen quand tu auras 18 ans et que tu auras le droit de voter aux élections.

Pour l'instant, tu es à l'école, qui est le lieu où l'on apprend à vivre ensemble et à se respecter les uns les autres.

Le budget participatif des écoles va sûrement être ta première expérience du vote. Il va falloir débattre avec tes camarades sur le projet que tu préfères pour améliorer ton cadre de vie à l'école. C'est l'occasion de donner ton avis, mais aussi de respecter ce que pensent tes camarades, même s'ils ne sont pas d'accord avec toi.

Chacun votera pour le projet qui représente le mieux ce qu'il est, ce qu'il souhaite, ce qu'il aime. Et c'est le projet qui aura été choisi par le plus d'enfants qui sera retenu.

La citoyenneté, ce n'est pas toujours évident, mais ça s'apprend !

// Certains voient les choses comme elles sont et se disent pourquoi. Mais d'autres voient les choses comme elles pourraient être et se disent pourquoi pas. //

George Bernard Shaw

UNE ÉCOLE PLUS DURABLE



**// Il ne sert à rien à l'homme de gagner
la Lune s'il vient à perdre la Terre. //**

François Mauriac

UNE ÉCOLE PLUS DURABLE QU'EST-CE QUE C'EST ?

Le développement durable englobe toutes les actions qui sont menées dans le respect de la Planète.

Nous ne devons pas nous développer en abîmant la Planète. Nous nous apercevons aujourd'hui que nous ne pouvons plus continuer comme avant. Se développer, oui, mais plus n'importe comment ! Ne pas se soucier des dégâts écologiques que nous causons risque d'avoir des conséquences désastreuses dans le siècle à venir, sur la Nature, sur les animaux, sur l'eau...

C'est pourquoi nous devons désormais prendre en considération notre environnement et le bien-être de tous les peuples dans les choix que nous faisons. C'est-ce que l'on appelle le développement durable.

Concrètement, cela veut dire faire attention à l'énergie que l'on consomme pour se chauffer, se déplacer ou s'éclairer, ne pas gaspiller l'eau, ne pas polluer les sols ou l'air. Le monde est en train de changer : il sera, demain, très différent d'aujourd'hui. C'est toi qui, devenu adulte, en seras l'un des acteurs.

UNE ÉCOLE PLUS DURABLE, POUR QUOI FAIRE ?

Pour produire directement de l'énergie renouvelable dans l'école --> [page /9](#)

Pour diminuer la quantité d'énergie que l'on consomme dans l'école pour se chauffer en installant des radiateurs intelligents --> [page /10](#) et en mesurant la consommation d'énergie de l'école pour mieux l'adapter à ses besoins --> [page /11](#)

Pour aménager un jardin qui permet de planter, de composter, de récupérer l'eau de pluie et de faire entrer la nature dans l'école--> [page /12](#)

Pour apprendre à se déplacer dans la ville sans polluer avec un vélo--> [page /13](#)

1. UNE FLEUR INTELLIGENTE*

Je produis de l'énergie dans mon école !

Avec ses 12 pétales d'une surface de 18 m² la Smartflower suit la course du soleil à la manière d'un tournesol. L'électricité produite par cette fleur solaire peut être consommée directement par l'école. Il suffit de brancher la Smartflower au tableau électrique du bâtiment pour qu'elle fonctionne.

La prestation comprend un kit pédagogique et périscolaire, l'installation de la Smartflower, l'animation d'une journée d'inauguration et la communication autour du projet.

Contraintes d'installation : 25 m² au sol requis et nécessité d'une visite d'un conseiller technique EdF.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} trimestre 2017



LES PROJETS

2. DES RADIATEURS INTELLIGENTS

Je maîtrise ma consommation d'énergie : jusqu'à 25 % d'énergie consommée en moins dans l'école.

Insallation de robinets thermostatiques sur les radiateurs de l'école.

Le système détermine un profil d'utilisation, salle par salle, et règle la température en conséquences.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} trimestre 2017



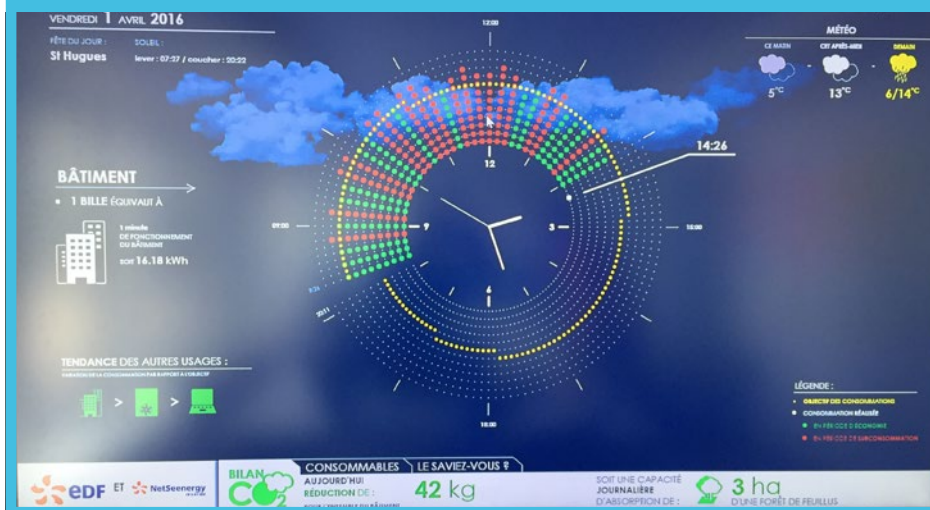
3. UNE HORLOGE ÉNERGÉTIQUE

Je comprends et je maîtrise ma consommation d'énergie.

L'horloge analyse et restitue la consommation énergétique de l'école par usage (éclairage, chauffage, etc.) et fournit une indication : vert ou rouge, par rapport à la courbe d'objectifs.

L'horloge énergétique permet de mieux visualiser et d'appréhender la consommation courante et quotidienne de l'énergie et ainsi d'apprendre à consommer mieux. Il s'agit de rendre l'énergie visible, de façon plus intuitive, tout comme le temps indiqué par une montre.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ 1^{er} trimestre 2017



4. UN JARDIN POTAGER AUTONOME

« Keyhole », Jardin potager autonome, inspiré de méthodes ancestrales.

Installation d'une structure pédagogique de jardinage.

Le keyhole, ou jardin en trou de serrure, est un concept d'aménagement originaire d'Afrique. Son nom vient de sa forme circulaire avec un trou central. Il mesure environ 3 m de diamètre. Au centre de ces petits potagers circulaires se trouve une colonne d'environ 1 m de diamètre utilisée pour déposer le compost et diffuser l'eau.

La structure faisant environ 3 m de diamètre, il est important de disposer d'un espace suffisant. Il faut également veiller au lieu d'installation en évitant les terrasses en raison du poids que la structure garnie peut représenter. Un point d'eau à proximité est indispensable.



5. VÉLO-ÉCOLE

Je m'initie aux circulations douces

Promotion de l'apprentissage du vélo en temps scolaire, périscolaire et extra-scolaire.

Il faut apprendre, non seulement à maîtriser son vélo, mais aussi à se déplacer en ville en respectant les règles de la sécurité routière et en cohabitant avec les autres usagers.

Achat de vélos et de casques, sous réserve de disposer d'un espace de stockage dans ou à proximité de l'école.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} trimestre 2017



UNE ÉCOLE PLUS CONNECTÉE



**// Le progrès ne vaut que
s'il est partagé par tous. //**

Aristote

UNE ÉCOLE PLUS CONNECTÉE QU'EST-CE QUE C'EST ?

Une école plus connectée, c'est une école où l'on peut apprendre autrement.

Les outils numériques invitent à davantage de créativité, d'interactivité, d'engagement personnel et de collaboration entre les élèves et peuvent ainsi aider aux apprentissages.

C'est une école dans laquelle les outils numériques ouvrent grand le champ des possibles, invite les élèves à créer: inventer des robots, les programmer, créer une radio, un film d'animation, un reportage photo, un blog, des présentations sur l'ordinateur, etc. Les possibilités sont innombrables !

Une école plus connectée, c'est aussi une école qui va donner aux élèves les compétences numériques indispensables pour leur permettre d'être, demain, pleinement acteurs de la société digitale.

Une école plus connectée doit inclure l'éducation aux médias et le développement de l'esprit critique face à l'information disponible sur internet. Elle contribue à un usage personnel responsable des réseaux sociaux et des services numériques. En ceci, une école plus connectée forme les citoyens responsables de demain.

UNE ÉCOLE PLUS CONNECTÉE, POUR QUOI FAIRE ?

Suivre le cours sur une tablette, faire des recherches sur internet, produire des présentations numériques et pratiquer des activités musicales ou artistiques en ligne --> [page /17](#)

S'initier à la création et à la démarche scientifique pour concevoir, fabriquer, programmer et tester des robots, à qui on va pouvoir donner des ordres avec un ordinateur pour qu'ils bougent, dessinent, jouent de la musique ou changent de couleur --> [page /18](#)

Communiquer avec d'autres enfants de France et du monde --> [page /19](#)

Créer une web-radio de l'école avec des émissions qui seraient faites par les élèves et pour les élèves --> [page /20](#)

Produire des films d'animation, où les élèves seront auteurs, metteurs en scène, photographes ou preneurs de sons --> [page /21](#)

LES PROJETS

1. CLASSE MOBILE

**Kit comprenant 4 bornes wifi,
2 tablettes enseignants,
28 tablettes élèves et
4 vidéoprojecteurs mobiles.**

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
**5 semaines et délai
de prise en main des outils
avec un accompagnement
de l'Académie de 5 semaines**

La classe équipée de tablettes numériques avec un projecteur permet d'utiliser tout type de ressources pédagogiques numériques en favorisant les travaux en groupe. Les tablettes nous permettront de faire des recherches sur Internet, d'utiliser des applications éducatives pour apprendre à lire, à compter, à dessiner... mais aussi de nous enregistrer, et de prendre des photos, de filmer et réaliser des présentations numériques.

Ce projet « Classe mobile » est un moyen de développer les apprentissages du langage, des sciences, tout aussi bien que des activités musicales, artistiques ou sportives.



LES PROJETS

2. CLASSE ROBOTIQUE

Concevoir, fabriquer, programmer et tester.

Kit comprenant 8 robots, 8 tablettes, 8 ordinateurs portables et 4 vidéoprojecteurs.

Le codage avec des logiciels de programmation graphique et des robots nous initiera à la création et à la démarche scientifique pour concevoir, fabriquer, programmer, tester. Dès le CE1, les élèves peuvent coder des déplacements à l'aide d'un logiciel de programmation adapté, ce qui les amènera au CE2 à la compréhension, et la production d'algorithmes simples.

Ce projet permet d'illustrer de façon ludique les liens entre l'idée à l'origine d'un projet et le travail lié à sa concrétisation. Exemple d'usage : le robot se déplace dans un labyrinthe et cherche la sortie. Lorsqu'il l'a trouvé, il affiche « victoire ».

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

**5 semaines et délai
de prise en main
des outils avec
un accompagnement
de l'Académie
de 5 semaines**



© Laurent Bourgoigne - Mairie de Paris

3. CLASSE COMMUNICANTE

Je communique avec des enfants du monde entier.

**Kit comprenant
5 vidéoprojecteurs,
5 ordinateurs connectés,
5 webcams, 5 visionneuses
de document et 5
équipements audio
(micro et haut parleur)**

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

**5 semaines et délai
de prise en main
des outils avec
un accompagnement
de l'Académie
de 5 semaines**

Les dispositifs de visioconférence apportent aux élèves des possibilités de communication dans le domaine de l'apprentissage de langues étrangères, mais aussi de partage d'expériences culturelles avec d'autres collectivités voire d'autres pays, de travail en groupe inter-écoles ou encore la mise en œuvre de passerelles entre les écoles et collèges rattachés à un même secteur.

Exemple d'usage: une webcam et un micro sont disposés sur la table et reliés à l'ordinateur. Eh oui, nous allons démarrer une visioconférence avec toute la classe. À « l'autre bout » du câble, un conférencier du château de Versailles.



4. CLASSE « WEB-RADIO » DES PETITS REPORTERS

Kit comprenant 1 ordinateur portable connecté, 6 tablettes, 6 micro-casques et 1 vidéoprojecteur



© Crédit Gérard Sanz - Mairie de Paris

La webradio est un nouveau média scolaire qui permet de créer et diffuser des émissions de radio sur Internet. Cela permet aux élèves de travailler en groupe tous les modes d'expression, oral et écrit.

Un projet de webradio peut prendre des formes variées : contenu disciplinaire, transdisciplinaire, en langue française ou en langue étrangère, les idées de contenu ne manquent pas !

Les programmes du primaire accordent une large place à l'oral dans l'enseignement. La radio scolaire est un projet pluridisciplinaire original qui permet de :

- >> sensibiliser les élèves aux médias et de développer un esprit critique ;
- >> travailler l'expression orale et utiliser un vocabulaire précis et varié ;
- >> écrire des textes informatifs, pratiquer la lecture théâtrale ;
- >> travailler en coopération.

Exemple d'usage : avec une webradio, tu peux créer des émissions ou des podcasts sans avoir beaucoup de matériel. Tu pourras être dans des conditions proches d'un vrai direct et créer une réelle trame d'émission, prête à être diffuser. Tu pourras réaliser des interviews, des débats, une lecture poétique ou théâtrale, créer des sketches, des quizz...

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

5 semaines et délai de prise en main des outils avec un accompagnement de l'Académie de 5 semaines

5. CLASSE « CRÉATION NUMÉRIQUE »

PHOTO, VIDÉO, SON, CRÉATION ARTISTIQUE

Kit comprenant 2 ordinateurs portables connectés, 12 tablettes, 12 micro-casques et 2 vidéoprojecteurs

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

5 semaines et délai de prise en main des outils avec un accompagnement de l'Académie de 5 semaines

Dans le cadre d'une pédagogie de projet, les élèves peuvent être mobilisés dans une création d'images, de diaporama... La production finale pourra être publiée et partagée sur un blog. L'élève via un diaporama expose par exemple le résultat d'une recherche documentaire ou construit une production d'écrits enrichie de visuels.

La production de films d'animation va engager les élèves dans un travail collaboratif. Ce média nécessite un travail de scénarisation en amont propice à développer des compétences de maîtrise de la langue, des arts visuels et de la musique, de la géométrie et de la découverte du monde, sans oublier le numérique.



UNE ÉCOLE PLUS SPORTIVE



**// Je ne perds jamais.
Soit je gagne, soit
j'apprends... //**

Nelson Mandela

UNE ÉCOLE PLUS SPORTIVE QU'EST-CE QUE C'EST ?

Une école plus sportive c'est une école qui permet de prendre mieux soin de sa santé, qui favorise l'apprentissage de la responsabilité et de la citoyenneté: on y apprend le respect de soi-même, le respect de la règle, de l'adversaire et de l'arbitre.

Une école plus sportive, c'est une école dans laquelle on peut :

- >> améliorer son hygiène de vie et sa santé;
- >> être plus ouvert et plus solidaire avec les autres;
- >> contribuer à l'égalité en donnant à tous les enfants les mêmes droits et les mêmes devoirs;
- >> organiser des rencontres sportives, sources d'amitié, de joies, d'émotions fortes et d'intégration;
- >> renforcer la qualité des relations entre les jeunes et les adultes;
- >> participer à l'épanouissement et au progrès de chacun;
- >> contribuer à la mise en œuvre d'un réel « vivre ensemble ».

UNE ÉCOLE SPORTIVE, POUR QUOI FAIRE ?

En choisissant ce thème, l'école obtiendra du matériel qui permettra de :

Pratiquer des sports que nous aimons --> page /25

Pratiquer des sports que nous connaissons avec du matériel innovant ou différent de celui déjà présent dans l'école --> page /26

Découvrir de nouveaux sports --> page /27

Adapter des espaces de l'école à la pratique de certains sports dans de meilleures conditions --> page /28

LES PROJETS

1. TENNIS DE TABLE

Lot de 5 tables, balles
et raquettes

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
février/mars 2017

Compétences : développement de la motricité fine spécifique à l'activité.
Organisation de stratégies en fonction de son niveau de jeu.

Valeurs : accès à l'autonomie en remplissant, par petits groupes, différents rôles : joueur, arbitre, observateur.

Ouverture : possibilités de pratiques diversifiées : loisirs, compétition, interclasses.



LES PROJETS

2. GYMNASTIQUE

Kit comprenant une série d'équipements innovants (structures gonflables, rocking gym, trampo tremp)

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
février/mars 2017

Compétences : réaliser, dans un environnement aménagé, des éléments gymniques intégrant différentes actions : tourner, se renverser, sauter, se réceptionner...

Valeurs : connaître et respecter les règles de sécurité, se concentrer avant d'agir, maîtriser ses émotions pour se confronter au regard des autres.

Ouverture : représentations, démonstrations, spectacles acrobatiques, organisation de compétitions interclasses.



3. MUR D'ESCALADE

Initiation à l'escalade

Mur sous auvent ou préau fermé. Système de sangles inviolables pour garantir le non accès hors surveillance. Hauteur inférieure à 2,5 m. Accessible temps scolaire et périscolaire

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
février/mars 2017

Compétences : concevoir un projet d'escalade en fonction de ses ressources, identifier et utiliser les prises nécessaires à son projet.

Valeurs : se préparer à l'action en se concentrant (calme/lucidité), maîtriser ses émotions et se raisonner dans des situations fortes émotionnellement (hauteur/difficultés).

Ouverture : vers l'organisation de sorties en plein air (escalade en site naturel).



LES PROJETS

4. KIT COMPLET MULTISPORTS

Kit de tchouk ball et kin ball, filets rangeables pour sports avec raquettes, mini buts

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} trimestre 2017

Compétences : s'opposer collectivement ou individuellement dans plusieurs disciplines sportives classiques (badminton, tennis, ou plus innovantes).

Valeurs : pour les sports innovants, l'absence de référence culturelle à un jeu connu permet à chacun, filles et garçons, de s'impliquer sans se confronter aux représentations sociales. L'absence de contact physique ou de marquage permet la pratique de tous les enfants, quel que soit leur âge, leur morphologie et leurs possibilités physiques.

Ouverture : opportunité de transporter facilement le matériel : école voisine, gymnase, terrains extérieurs. Particulièrement adapté aux écoles avec peu de surface.



5. CIRQUE

**Kit comprenant 1 boule voltige,
2 monocycles, 1 fil d'équilibre
et 1 ensemble pédagogique**

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
février/mars 2017

Compétences : se déplacer et s'équilibrer sur des engins à stabilité précaire en respectant les règles de sécurité et d'équilibre. Manipuler un ou plusieurs objets différents en les lançant et les attrapant selon des trajectoires précises.

Valeurs : développer sa relation aux autres, faire confiance à son imaginaire, oser, proposer, mais aussi être à l'écoute des autres, prendre en compte les idées de chacun.

Ouverture : réalisation d'une production collective, représentations dans l'école ou spectacles de fin d'année.



UNE ÉCOLE PLUS BELLE



**// Mêlez toute votre
âme à la création. //**

Victor Hugo

UNE ÉCOLE PLUS BELLE QU'EST-CE QUE C'EST ?

L'école est l'univers familier des enfants, un espace dans lequel on doit apprendre mais aussi se construire. C'est un lieu de vie essentiel que l'on fréquente chaque jour ou presque, et que l'on aimerait parfois imaginer ou voir autrement.

Qu'est-ce qu'une école plus belle ?

Un endroit joli à regarder ? Un lieu dans lequel on se sent bien ?

Un refuge dans lequel on peut trouver des espaces confortables ou calmes ou colorés pour partager avec d'autres des moments que l'on n'oubliera pas, pour partager des secrets, pour échanger aussi, pour apprendre, pour découvrir, pour construire de belles et grandes idées, pour rire ?

Une école où les temps de pause, comme le déjeuner, servent vraiment de respiration entre les différentes activités.

Un endroit qu'on investit artistiquement et émotionnellement, où on peut s'ouvrir à la création.

Une école plus belle c'est tout ça à la fois. C'est pouvoir grandir et apprendre dans un univers qui nous plaît, que l'on soit content de rejoindre et dans lequel on puisse travailler et apprendre tout en s'épanouissant.

UNE ÉCOLE PLUS BELLE, POUR QUOI FAIRE ?

Une école plus belle est une école où on peut :

Installer dans la cour des tables et des bancs colorés, où on peut se retrouver en petits groupes, pour être tranquilles, se détendre et échanger --> [page /33](#)

Installer dans l'école de vrais espaces de détente ou de calme pour discuter tranquillement dans des sièges doux et confortables --> [page /34](#)

Créer avec des artistes de belles œuvres collectives pour s'approprier un peu plus l'école en la réinventant. Parler avec eux de leur travail et comprendre comment leur vient l'inspiration --> [page /35](#)

Monter sur une scène pour jouer, danser et s'amuser avec un vrai matériel de sono et des micros pour faire un vrai spectacle --> [page /36](#)

Déjeuner tranquillement, dans un réfectoire moins bruyant, pour avoir une vraie pause détente entre le matin et l'après-midi --> [page /37](#)

LES PROJETS

1. DES TABLES ET DES BANCS RIGOLOS

Confort, convivialité et originalité pour embellir la cour de mon école

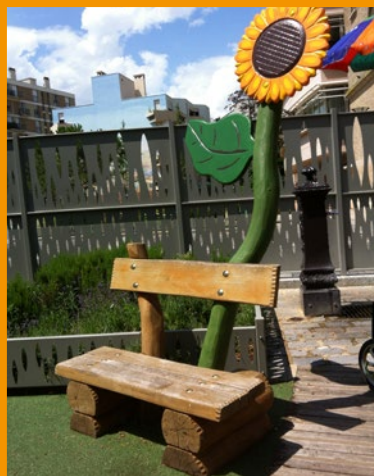
Choix d'assises et de tables innovantes, créations artisanales uniques en bois durable.

Pour se retrouver en petits groupes dans la cour, se détendre et échanger tranquillement entre amis pendant les temps de pause.

La priorité est donnée aux matériaux écologiques et aux équipements nécessitant pas ou peu d'entretien.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

Chaque fauteuil est une création unique, il faut compter environ 7 semaines pour la fabrication et 3 semaines pour la livraison.



LES PROJETS

2. DES POUFS ET DES FAUTEUILS COLORÉS

Confort, convivialité et originalité pour embellir les couloirs de l'école

Kit comprenant une série de fauteuils ludiques et colorés.

Pour se retrouver seul ou en petits groupes dans les couloirs de l'école, pour se détendre et échanger tranquillement entre amis pendant les temps de pause.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} trimestre 2017



3. MON ÉCOLE DEVIENT UNE ŒUVRE D'ART

Un artiste vient peindre sur un des murs de l'école

Fresque originale sur un mur de l'école.

L'artiste imagine l'esquisse avec les enfants
puis vient réaliser son œuvre sur un des
murs de l'école.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

1^{er} semestre 2017



LES PROJETS

4. COMME UN VRAI SPECTACLE

Du matériel de pro pour le spectacle de fin d'année, le théâtre ou pour monter une comédie musicale

Kit comprenant un dispositif de sonorisation, de lumières et des micros.

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ
février/mars 2017

Encourager la production de spectacle tout au long de l'année, sur le temps scolaire et périscolaire.



5. DÉJEUNER EN PAIX

Faire du repas un vrai temps de détente

Isolation acoustique du réfectoire : étude, diagnostic et mise en place des préconisations (panneaux acoustiques muraux, cloisons amovibles, faux plafonds acoustiques, adaptation du revêtement de sol, changement du mobilier).

Un appareil de mesure du niveau sonore en forme d'oreille est installé : rouge, il y a beaucoup trop de bruit, vert : tout va bien !

DÉLAI DE LIVRAISON ESTIMÉ

Vacances printemps 2017 pour les travaux les plus simples et été 2017 pour les interventions les plus lourdes



Direction de la publication : Mairie de Paris - Direction des Affaires Scolaires

Rédaction : coordination Laure Dolique

Illustrations : Nicolas Herenstein (Hands Studio)

Conception graphique : Parimage

Impression : Typoform, imprimé sur papier 100 % recyclé

